

Приложение к ООП СОО
Цивильского аграрно-
технологического техникума
Минобразования Чувашии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности «**По страницам любимых книг**»

10-12 классы

(очно-заочная форма)

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и

свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и

отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

– эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

– ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

– положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

– уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,

– осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

– готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

– потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

– готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

– физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

– распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты:

- 1) овладение навыками анализа произведения литературы;
- 2) умение ориентироваться в мире литературы, выбирать книги, писать отзывы и рецензии на литературные произведения;
- 3) анализировать литературное произведение, систему образов, композицию, систему повествователей;
- 4) собирать материал и готовить презентацию;
- 5) определять тему, основную мысль текста;
- 6) определять структурно-смысловые части текста
- 7) знать особенности жанров, композиции произведения;
- 8) уметь создавать рецензии и отзывы о прочитанных книгах;
- 9) владеть навыками анализа языковых средств.
- 10) знать структуру речевых оборотов при написании тезиса, аргументов, вывода /клише

Предметные:

10 класс

Обучающийся научится:

- демонстрировать знание произведений русской литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
- в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:
 - обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);

Обучающийся получит возможность научиться:

- давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);
- анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;

11 класс

Обучающийся научится:

- использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;
- давать объективное изложение текста: характеризую произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;
- анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени

действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;

– определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;

Обучающийся получит возможность научиться:

– давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);

– анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;

Обучающийся получит возможность узнать:

– о месте и значении русской литературы в мировой литературе;

– о произведениях новейшей отечественной и мировой литературы;

– о важнейших литературных ресурсах, в том числе в сети Интернет;

12 класс

Обучающийся научится:

– демонстрировать знание произведений русской литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;

– в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:

– обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);

– • использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;

– давать объективное изложение текста: характеризуя произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;

– • анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;

– определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;

– анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обуславливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определенного зачина и концовки произведения, выбор между счастливой или трагической развязкой, открытым или закрытым финалом);

- анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и/или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гипербола и т.п.);

- осуществлять следующую продуктивную деятельность:

- давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);

- выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);

- анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;

- анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.);

- анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст.

Обучающийся получит возможность узнать:

- о месте и значении русской литературы в мировой литературе;

- о произведениях новейшей отечественной и мировой литературы;

- о важнейших литературных ресурсах, в том числе в сети Интернет;

- об историко-культурном подходе в литературоведении;

- об историко-литературном процессе XIX и XX веков;

- о наиболее ярких или характерных чертах литературных направлений или течений;

- имена ведущих писателей, значимые факты их творческой биографии, названия ключевых произведений, имена героев, ставших «вечными образами» или именами нарицательными в общемировой и отечественной культуре;

- о соотношении и взаимосвязях литературы с историческим периодом, эпохой.

2.Содержание программы «По страницам любимых книг»

10 класс

В царстве книг

Вводное занятие. Книголюбов дружная семья.

Расскажи мне о себе...

Первые рукописные книги. Остромирово Евангелие. Первпечатник Иван Федоров. Создатели книги / автор, художник - оформитель, корректор, редактор/.

Писатели о роли книги в современном обществе. Книги о семье, родителях. Андрей Жвалевский и Евгения Пастернак («Правдивая история деда Мороза», «Время всегда хорошее»); Павел Санаев «Похороните меня за плинтусом»). Сотрудничество с библиотекой для детей и юношества.

Библиотечный фонд. «И дольше века длится день» Ч. Айтматова).

Формы организации занятия: коллективная, групповая, индивидуальная

Виды деятельности: Устное сообщение, диалоговая игра, самостоятельная работа

11класс

Тема войны в творчестве писателей и поэтов

Тема войны в стихотворениях поэтов 20 века. (К. Симонов, Б.Окуджава, Ю. Друнина и др.)

Книги о защитниках Отечества. («В списках не значился», Борис Васильев; «Живые и мертвые», Константин Симонов и др.). Подготовка презентации рукописной книги « Память! Будь зарубкой на века!». Военная тема.

Формы организации: коллективная, групповая, индивидуальная

Виды деятельности: Устное сообщение, самостоятельная работа, исследование, презентация

Стихи и проза о родине, природе

Стихи и проза о родине, природе и о животных. (Проза В. Распутина, В.Астафьева; поэзия С. Есенина, М. Лермонтова)\

Формы организации: коллективная, групповая, индивидуальная

Виды деятельности: Устное сообщение, самостоятельная работа, нахождение материала в разных источниках, презентация

12 класс

Вводное занятие. Книголюбов дружная семья. Расскажи мне о себе...

На сцене с любимыми героями.

Выбор и обсуждение произведений для сценической игры. (А.Островский, А. Чехов, М.Булгаков и др.)

Афиша. Костюмы. Декорации.

Библиотечные уроки. Чтение выбранной книги. Выразительное чтение стихотворений любимых поэтов.

Конкурс «Я – мастер слова!»

Формы организации: коллективная, групповая, индивидуальная

Виды деятельности: Устное сообщение, самостоятельная работа, сценическая игра, конкурс, презентация

Роль книги в жизни человека

Моя личная библиотека. Роль книги в жизни каждой семьи. Печатная или электронная книга? Что удобнее? Что читаю я. Обмен мнениями Моя личная библиотека.

Формы организации: коллективная, групповая, индивидуальная

Виды деятельности: Устное сообщение, самостоятельная работа, круглый стол, дискуссия, презентация

Заключение. Книга помогает сдать экзамен

Подготовка к написанию экзаменационной работы. Запоминание структуры речевых оборотов при написании тезиса, аргументов, вывода /клише/.. Подбор двух примеров-аргументов /прочитанный текст, пример из жизненного опыта/ Составление памятки «Как писать сочинение». Самостоятельное написание сочинения.

Формы организации: индивидуальная

Виды деятельности: написание сочинения

Тематическое планирование

| Основное содержание по темам | Количество часов |
|--|-------------------------|
| 10 класс | |
| 1. В царстве книг. Вводное занятие Книголюбов дружная семья. Расскажи мне о себе... | 4 |
| 2. Первые рукописные книги. Остромирово Евангелие. Первопечатник Иван Федоров. Создатели книги / автор, художник - оформитель, корректор, редактор/ | 5 |
| 3. В царстве книг Писатели о роли книги в современном обществе. Книги о семье, родителях. Андрей Жвалецкий и Евгения Пастернак (Правдивая история деда Мороза, «Время всегда хорошее»); Павел Санаев «Похороните меня за плинтусом») | 4 |
| 4. Сотрудничество с библиотекой. Библиотечный фонд. Библиотечный формуляр. Каталоги. Абонемент. Книгохранилище. Читальный зал. Презентация новых книг, книг - юбиляров. («И дольше века длится день» Ч. Айтматова и др.) | 5 |
| Итого | 18 |
| 11 класс | |
| 5. Тема войны в стихотворениях поэтов 20 века. (К. Симонов, Б.Окуджава, Ю. Друнина и др.) | 3 |
| 6. Книги о защитниках Отечества. («В списках не значился», Борис Васильев; «Живые и мертвые», Константин Симонов и др.) | 4 |
| 7. Подготовка презентации рукописной книги « Память! Будь зарубкой на века!». Военная тема | 4 |
| 8. Стихи и проза о родине, природе и о животных. (Проза В. Распутина, В.Астафьева; поэзия С. Есенина, М. Лермонтова) Библиотечные уроки. Чтение выбранной книги. | 4 |
| 9. Выразительное чтение и анализ стихотворений любимых поэтов. | 3 |
| Итого: | 18 |

Тематическое планирование

| Основное содержание по темам | Количество часов |
|--|------------------|
| 10 класс | |
| 1. В царстве книг. Вводное занятие Книголюбов дружная семья. Расскажи мне о себе... | 2 |
| 2. Первые рукописные книги. Остромирово Евангелие. Первопечатник Иван Федоров. Создатели книги / автор, художник - оформитель, корректор, редактор/ | 3 |
| 3. В царстве книг Писатели о роли книги в современном обществе. Книги о семье, родителях. Андрей Жвалевский и Евгения Пастернак (Правдивая история деда Мороза, «Время всегда хорошее»); Павел Санаев («Похороните меня за плинтусом») | 2 |
| 4. Сотрудничество с библиотекой. Библиотечный фонд. Библиотечный формуляр. КATALOGИ. Абонемент. Книгохранилище. Читальный зал. Презентация новых книг, книг - юбиляров. («И дольше века длится день» Ч. Айтматова и др.) | 2 |
| Итого | 9 |
| 11 класс | |
| 5. Тема войны в стихотворениях поэтов 20 века. (К. Симонов, Б.Окуджава, Ю. Друнина и др.) | 2 |
| 6. Книги о защитниках Отечества. («В списках не значился», Борис Васильев; «Живые и мертвые», Константин Симонов и др.) | 2 |
| 7. Подготовка презентации рукописной книги « Память! Будь зарубкой на века!». Военная тема | 2 |
| 8. Стихи и проза о родине, природе и о животных. (Проза В. Распутина, В.Астафьева; поэзия С. Есенина, М. Лермонтова) Библиотечные уроки. Чтение выбранной книги. | 2 |
| 9. Выразительное чтение и анализ стихотворений любимых поэтов. | 1 |
| Итого: | 9 |

**Тематическое планирование
12 класс (9 час.)**

| Основное содержание по темам | Количество часов |
|---|------------------|
| 1. В царстве книг. Вводное занятие Книголюбов дружная семья. Расскажи мне о себе... | 1 |
| 2. На сцене с любимыми героями. Выбор и обсуждение произведений для сценической игры. (А.Островский, А. Чехов, М.Булгаков и др.) Афиша. Костюмы. Декорации. | 1 |

| | |
|---|------------|
| 3. Конкурс «Я – мастер слова!» | 1 |
| 4. Печатная или электронная книга? Что удобнее? | 1 |
| 5. Что читаю я. Обмен мнениями Моя личная библиотека. | 1 |
| 6. Книга помогает сдать экзамен. Подготовка к написанию экзаменационной работы | 1 |
| 7. Запоминание структуры речевых оборотов при написании тезиса, аргументов, вывода /клише/ | 1 |
| 8. Подбор двух примеров-аргументов /прочитанный текст, пример из жизненного опыта/ | 1 |
| 9. Заключение Составление памятки «Как писать сочинение». Самостоятельное написание сочинения. | 1 |
| Итого | 9ч. |

**Тематическое планирование
12 класс (18 час.)**

| Основное содержание по темам | Количество часов |
|---|-------------------------|
| 1. В царстве книг. Вводное занятие Книголюбов дружная семья. Расскажи мне о себе... | 1 |
| 2-3. На сцене с любимыми героями. Выбор и обсуждение произведений для сценической игры. (А.Островский, А. Чехов, М.Булгаков и др.) Афиша. Костюмы. Декорации. | 2 |
| 4. Конкурс «Я – мастер слова!» | 1 |
| 5-6. Моя личная библиотека. Роль книги в жизни человека, семьи. | 2 |
| 7-8. Печатная или электронная книга? Что удобнее? | 2 |
| 9-10. Что читаю я. Обмен мнениями Моя личная библиотека. | 2 |
| 11-12. Книга помогает сдать экзамен. Подготовка к написанию экзаменационной работы | 2 |
| 13-14. Запоминание структуры речевых оборотов при написании тезиса, аргументов, вывода /клише/ | 2 |
| 15-16. Подбор двух примеров-аргументов /прочитанный текст, пример из жизненного опыта/ | 2 |
| 17-18. Заключение Составление памятки «Как писать сочинение». Самостоятельное написание сочинения. | 2 |
| Итого | 18 |